

ALGEMENE VOORWAARDEN



ARTIKEL 1 - BEGRIPPEN

1.1 MuziekRaakt gevestigd te Wenum Wiesel, geregistreerd bij de Kamer van Koophandel onder nummer: 56262361, hierna te noemen MuziekRaakt.

1.2 Klant: De natuurlijke persoon/consument, rechtspersoon of instelling waarmee MuziekRaakt een overeenkomst heeft tot het op naam en het voor rekening en risico van deze natuurlijke person/consument of rechtspersoon aanbieden en verlenen van de dienst en/of overeenkomst op afstand. De Algemene Voorwaarden zijn onverminderd van toepassing op de klant.

1.2.1 Natuurlijk persoon/consument: Die niet handelt in uitoefening van een beroep of bedrijf en die een dienst en/of overeenkomst op afstand van MuziekRaakt afneemt.

1.2.2 Rechtspersoon: Die handelt in de uitoefening van een beroep, bedrijf, stichting, onderwijsinstelling of ander soort organisatie. Of wettelijk verantwoordelijke opvoeders vallen hieronder.

1.2.3 Instelling: Wanneer van de klant geen persoonlijke rechtsvertegenwoordiging uitgaat.

1.3 Dienst: Het aanbieden van onderwijs, opleiding, cursus, workshop, training, muziekshow en/of in andere vorm overeengekomen uiting, door MuziekRaakt vormgegeven en uitgevoerd. Ook de in artikel 1.4 benoemde educatieve diensten, het in artikel 1.5 benoemde afstandsonderwijs en het in artikel 1.6 benoemde contactonderwijs worden hiertoe gerekend.

1.4 Educatieve dienst: Het geven van onderwijs en/of de levering van lesmateriaal.

1.5 Afstandsonderwijs: Vorm van onderwijs, waarbij geen-, of geen gelijktijdige persoonlijke vertegenwoordiging uitgaat van MuziekRaakt en/of de afnemende klant.

1.6 Contactonderwijs: Vorm van onderwijs met directe interactie tussen docent of trainer namens MuziekRaakt en de klant.

1.7 Overeenkomst op afstand: Een overeenkomst die tussen MuziekRaakt en de klant wordt gesloten in het kader van een georganiseerd systeem voor verkoop op afstand van producten, digitale inhoud en/of diensten, waarbij tot en met het sluiten van de overeenkomst uitsluitend gebruik wordt gemaakt van één of meer technieken voor communicatie op afstand.

1.8 Professioneel personeel: vertegenwoordiging in persoon, door individuen met een aantoonbaar, voor de dienst relevant opleidingsniveau en praktijkervaring.

ARTIKEL 2 - TOEPASSELIJKHEID

2.1 Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle overeenkomsten tussen MuziekRaakt en de klant. Zoals eveneens vermeld in artikel 4, komt de overeenkomst tot stand bij het plaatsen van de bestelling, waarbij de klant heeft verklaard bekend te zijn met de voorwaarden en met de inhoud daarvan akkoord te gaan.

2.2 Indien de klant zich schuldig maakt aan bij wet verboden handelingen wordt de overeenkomst met onmiddellijke ingang beëindigd, zonder teruggave van resterend bedrag.

ARTIKEL 3 - AANBOD

3.1 De ondernemer brengt het aanbod (bij voorkeur) schriftelijk dan wel elektronisch uit.

3.2 Het aanbod bevat een volledige en nauwkeurige omschrijving van de dienst en/of overeenkomst op afstand.

3.3 Elk aanbod vermeldt op duidelijke en begrijpelijke wijze de volgende gegevens:

a. in het geval van een overeenkomst die betrekking heeft op een educatieve dienst:

- de wijze van aflevering of uitvoering van de overeenkomst;
- wanneer de educatieve dienst start;
- de voorwaarden waaronder de educatieve dienst eventueel niet doorgaat;
- voor zover van toepassing: de toelatingseisen om aan het onderwijs deel te mogen nemen;
- de prijs met inbegrip van alle bijkomende kosten en belastingen;
- de wijze van betaling;
- de duur van de overeenkomst,

b. of in het geval van een overeenkomst die uitsluitend betrekking heeft op de koop van (les)materiaal:

- de prijs met inbegrip van alle bijkomende kosten en belastingen;
- de wijze van betaling, aflevering of uitvoering van de overeenkomst;
- indien mogelijk te vermelden, de levertijd van (les)materiaal.

3.4 De klant wordt voorafgaand aan de dienst en/of overeenkomst op afstand geattendeerd op de hier benoemde Algemene Voorwaarden. Dit maakt integraal deel uit van de algemene informatievoorziening van MuziekRaakt.

3.5 MuziekRaakt mag aan het uitbrengen van een aanbod en/of de aanvaarding van een opdracht de voorwaarde verbinden dat de klant (rechts)persoonsgegevens verstrekt en hierbij legitimatie middels een (kopie van) geldig paspoort of een geldige identiteitskaart vragen.

3.6 Onverminderd het bepaalde in artikel 3.1 tot en met 3.5 omvat het aanbod bij een dienst en/of overeenkomst op afstand bovendien de volgende gegevens:

- de identiteit, het adres en de bereikbaarheid van MuziekRaakt;
- het recht van de klant de overeenkomst binnen veertien dagen te ontbinden overeenkomstig artikel 6;
- indien bijkomende kosten in rekening worden gebracht voor contact met de ondernemer via telefoon of internet: de hoogte van het geldende tarief;
- de geldigheidsduur van het aanbod.

ARTIKEL 4 - OVEREENKOMST

4.1 De overeenkomst komt tot stand door aanvaarding van het aanbod door de consument. Na de totstandkoming van de overeenkomst ontvangt de klant hiervan schriftelijk of langs elektronische weg een bevestiging.

4.2 In geval van elektronische opdrachtverlening stuurt MuziekRaakt een elektronische bevestiging naar de klant; zolang de ontvangst van een elektronisch aanvaarde opdracht niet is bevestigd door MuziekRaakt kan de klant de opdracht annuleren.

4.3 Nadat een overeenkomst tot stand is gekomen, worden de in artikel 3.3 en 3.6 bedoelde gegevens schriftelijk of op een andere, aan de klant ter beschikking staande en voor hem toegankelijke duurzame gegevensdrager, verstrekt.

4.3 Indien de Klant een 'strippenkaart' aanschafft, dient betaling van de gehele strippenkaart voldaan te zijn alvorens aanvang van de reeks diensten waarvoor deze toegang verschaft.

4.3.1 Een strippenkaart is op naam en kan niet aan derden worden overgedragen.

ARTIKEL 5 - ANNULERING

5.1 Indien er sprake is van een overeenkomst van een dienst met een vastgelegde startdatum geldt in ieder geval dat annulering voordat de dienst geleverd wordt, geschiedt door middel van een aangetekend schrijven en een der volgende van toepassing zijde annuleringsregelingen:

- bij annulering tussen twee maanden en één maand voor aanvang van de dienst is de klant 10% van de overeengekomen prijs verschuldigd;
- bij annulering korter dan één maand voor aanvang van de dienst is de klant 25% van de overeengekomen prijs verschuldigd;
- bij annulering minder dan twee weken voor aanvang van de dienst is de klant 50% van de overeengekomen prijs verschuldigd.

ARTIKEL 6 - BEËINDIGING VAN DE OVEREENKOMST

6.1 MuziekRaakt behoudt zich het recht voor de overeenkomst per direct te ontbinden indien:

- de door de klant verstrekte persoonlijke of bedrijfsgegevens incorrect, verouderd of onvolledig blijken;
- de klant insolvent wordt, in liquidatie gaat of niet meer in staat is om de schulden op vervaldatum te voldoen;
- de klant één van de verplichtingen niet nakomt waaraan hij niet kan voldoen of waaraan hij niet binnen veertien dagen na onze ingebrekestelling alsnog heeft kunnen voldoen.

6.1.1 Tussentijdse beëindiging leidt niet tot restitutie van de door de consument verschuldigde prijs of het vervallen van de betaalplicht daarvan, behalve de prijs voor (nog) niet geleverd (les)materiaal.

6.2 Gedurende veertien dagen na het sluiten van een overeenkomst op afstand én voor de verzending/levering van (les)materiaal, heeft de klant het recht de overeenkomst te ontbinden. Indien MuziekRaakt niet alle gegevens heeft verstrekt, zoals bedoeld in artikel 3.6, dan bedraagt deze termijn veertien dagen na het alsnog verstrekken ervan, tot een maximum van twaalf maanden na het sluiten van de overeenkomst.

6.3 Geen recht op ontbinding bestaat als de dienst door MuziekRaakt met instemming van de klant is begonnen, voordat de termijn van veertien dagen is verstreken. Onder aanvang van de dienst wordt mede verstaan het verschaffen van toegang tot (les)materiaal dat op elektronische wijze wordt aangeboden.

ARTIKEL 7 - PRIJSWIJZIGINGEN

7.1 Als binnen drie maanden na het sluiten van de overeenkomst, maar nog vóór aanvang van de dienst en/of overeenkomst op afstand een prijswijziging optreedt, zal deze geen invloed hebben op de overeengekomen prijs.

7.2 De consument heeft recht op ontbinding van de overeenkomst als ná drie maanden na het sluiten van de overeenkomst, maar nog vóór aanvang van de dienst en/of overeenkomst op afstand, de prijs wordt verhoogd.

7.3 Artikel 7.1 en 7.2 zijn niet van toepassing op prijswijzigingen die uit de wet voortvloeien.

ARTIKEL 8 - LEVERING

8.1 (Les)materiaal

- MuziekRaakt levert het lesmateriaal tijdig aan de klant. Onder tijdige levering wordt mede verstaan het tijdig verschaffen van toegang tot (les)materiaal dat op elektronische wijze wordt aangeboden.
- Bij de koop van lesmateriaal zonder onderwijs is de maximale levertijd 30 dagen, tenzij anders wordt overeengekomen. Indien deze levertijd wordt overschreden, kan de consument zonder nadere ingebrekestelling de overeenkomst ontbinden.
- Verkeerd of beschadigd (les)materiaal zal, indien hier direct na levering én voor in gebruik name door de klant melding van wordt gemaakt bij MuziekRaakt, na succesvolle retourzending en ontvangst door MuziekRaakt, zo spoedig mogelijk worden vervangen.

ARTIKEL 9 - CONFORMITEIT

9.1 Diensten en/of overeenkomsten over afstand dienen te beantwoorden aan de overeenkomst en op deskundige wijze en met gebruikmaking van deugdelijke faciliteiten te worden uitgevoerd.

9.2 Het geleverde (les)materiaal moet beantwoorden aan de overeenkomst en die eigenschappen bezitten die, alle omstandigheden in aanmerking genomen, voor een normaal gebruik nodig zijn, alsmede voor een bijzonder gebruik voor zover dat is overeengekomen.

ARTIKEL 10 - BETALING

10.1 Betaling vindt plaats in contanten, tenzij anders is overeengekomen. Contante betaling omvat ook bijschrijving van het verschuldigde bedrag op de door MuziekRaakt aangegeven bankrekening door middel van door banken erkende vormen van elektronisch betalen.

10.2 Als betaling in termijnen is overeengekomen, dient de klant – met inachtneming van het bepaalde in artikel 10.3 – te betalen volgens de termijnen en de percentages, zoals deze in de overeenkomst zijn vastgesteld.

10.3 Betaling van de dienst vindt plaats vóór - of ná indien voldaan aan de in artikel 10.4 vastgelegde vereisten - het moment van de levering/uitvoering. MuziekRaakt mag van de klant verlangen dat het volledige bedrag uiterlijk 2 werkdagen vóór de dag van aanvang van de dienst is voldaan.

10.3.1 Betaling van een 'strippenkaart' dient te geschieden conform artikelen 4.3 en 4.3.1.

10.3.2 Bij uitblijven van betaling vóór het in artikel 10.3 - waaronder ook vallende de op de 'strippenkaart' van toepassing zijnde geldingen conform artikelen 4.3 en 4.3.1 - vastgestelde tijdsbestek van 2 dagen voor de aanvangsdatum van de levering/uitvoering, kan MuziekRaakt besluiten de dienst niet te leveren.

10.4 Betaling van de dienst vindt in principe plaats voorafgaand aan de levering/uitvoering en geschiedt enkel nadien - binnen de in artikel 10.4.1 gestelde betalingstermijn - indien dit voorafgaand is overeengekomen én schriftelijk is vastgelegd, met wederzijds goedkeuren van MuziekRaakt en de klant.

10.4.1 Betalingen die achteraf geschieden, dienen uiterlijk 14 werkdagen ná aanvang van de geleverde dienst, op het op de factuur vermelde bankrekeningnummer van MuziekRaakt te staan.

10.5 Bij de koop van (les)materiaal zonder bijgeleverde dienst en/of middels overeenkomst op afstand, is een vooruitbetaling van ten hoogste de helft van de koopprijs verplicht.

10.6 Indien de koop geschiedt in aanwezigheid van een rechtspersoon namens MuziekRaakt en materiaal als dusdanig direct wordt geleverd/overgedragen, dient de betaling middels contante overhandiging – of indien mogelijk ter plaatse aantoonbaar via elektronische bankoverschrijving – te geschieden.

ARTIKEL 11 - NIET-TIJDIGE BETALING

11.1 De klant is in verzuim vanaf het verstrijken van de in artikel 10 benoemde betalingsdata. MuziekRaakt zendt na het verstrijken van die datum een betalingsherinnering en geeft de klant de gelegenheid binnen 14 werkdagen, na ontvangst van deze betalingsherinnering alsnog te betalen.

11.2 Indien de klant niet tijdig aan zijn betalingsverplichting(en) voldoet, is deze, nadat hij door MuziekRaakt is gewezen op de te late betaling én MuziekRaakt de klant een termijn van 14 werkdagen heeft gegund om alsnog aan zijn betalingsverplichtingen te voldoen, na het verstrijken van deze 14-werkdagen-termijn over het nog verschuldigde bedrag de wettelijke rente verschuldigd en is de MuziekRaakt gerechtigd de gemaakte buitengerechtelijke incassokosten in rekening te brengen. Deze incassokosten bedragen, met een wettelijk vastgesteld minimum van € 40,00 (exclusief 21% BTW), maximaal: 15% over openstaande bedragen tot € 2.500,00; 10% over de daaropvolgende € 2.500,00 en 5% over de volgende € 5.000,00. MuziekRaakt kan ten voordele van de consument afwijken van genoemde bedragen en percentages.

11.3 Gedurende de behandeling van een gerechtelijk geschil tussen de in gebreke blijvende klant en MuziekRaakt, zal het in rekening brengen van rente en incassokosten worden opgeschort.

ARTIKEL 12 - NIET-NAKOMING VAN DE OVEREENKOMST

12.1 Als één van de partijen een verplichting uit de overeenkomst niet nakomt, mag de wederpartij de nakoming van de daartegenover staande verplichting opschorten. Bij gedeeltelijke of niet-behoorlijke nakoming is opschorting slechts toegestaan, voor zover de tekortkoming dat rechtvaardigt.

12.2 MuziekRaakt heeft het recht van terughouding (recht van retentie) als de klant tekortschiet in de voldoening van een opeisbare verplichting – hiertoe behorende de in artikel 10 opgenomen betalingsverplichtingen -, tenzij de tekortkoming deze terughouding niet rechtvaardigt.

12.3 Als één van de partijen de overeenkomst niet nakomt, is de wederpartij bevoegd de overeenkomst te ontbinden, tenzij de tekortkoming gezien haar geringe betekenis de ontbinding niet rechtvaardigt.

ARTIKEL 13 - AANSPRAKELIJKHEID MUZIEKRAAKT

13.1 Voor zover MuziekRaakt toerekenbaar tekortschiet en de klant daardoor aantoonbaar schade lijdt, is de aansprakelijkheid van MuziekRaakt voor schade die niet het gevolg is van letsel-, dood- of zaakschade, beperkt tot vergoeding van directe schade.

13.1.1 De in artikel 13.1 bedoelde aansprakelijkheid strekt zich uit tot personen in dienst van MuziekRaakt, dan wel aan personen die door MuziekRaakt zijn aangesteld voor de uitvoering van de overeenkomst.

13.2 Het gebruik van door MuziekRaakt geleverd materiaal geschiedt, gepaard met een ter plaatse begeleide handelingsinstructie door een beroepskracht namens MuziekRaakt óf gebruikshandleiding buiten aanwezigheid van MuziekRaakt, geheel op eigen risico. Bij kinderen onder de 18 én bij volwassenen die wegens verstandelijk onvermogen niet zelfstandig verantwoordelijk kunnen worden gesteld, geschiedt dit onder verantwoording van de aanwezig gerechtelijk verantwoordelijke persoon, zoals een groepsleerkracht, ouder, voogd, therapeut, of persoonlijk begeleider.

ARTIKEL 14 - VERTROUWELIJKHEID

14.1 Door klanten verstrekte informatie wordt door MuziekRaakt vertrouwelijk behandeld. MuziekRaakt conformeert zich aan de geldende privacywetgeving.

14.1.1 De Klant stemt ermee in dat MuziekRaakt alle persoonlijke gegevens waarover MuziekRaakt beschikt over of met betrekking tot de klant mag bewerken, openbaar maken of overdragen, onder de voorwaarde dat deze informatie alleen wordt gebruikt in het kader van de vervulling van de verplichtingen van de klant onder deze overeenkomst of voor toetsing van werkzaamheden, fraude preventie en bij achterstalligheid van betalingen.

14.2 MuziekRaakt behoudt zich het recht tijdens levering van diensten op openbare gelegenheden beeld- en geluidsoptnamen te maken, ten gebruik voor promotionele doeleinden door MuziekRaakt middels:

- 'live' verpreiding via online-media zoals Facebook, Twitter en Pinterest;
- publicatie op de website: www.muziekraakt.nl;

- publicatie op beeldend reclamemateriaal zoals posters, flyer en nieuwbrieven;
- publicatie bij radio- en televisie.

14.2.3 Bezwaar tegen het in artikel 14.2 benoemde besluit, kan schriftelijk - ook per elektronisch schrijven - voorzien van vermelding van de opnamedag, contactgegevens en ondertekening in persoon, uiterlijk binnen 7 dagen na opnamedatum, aangetekend worden. Bij wederkerige ontvangstbevestiging door MuziekRaakt is deze rechtsgeldig en behoudt de bezwaarde zich het recht een klacht aan te tekenen indien publicatie toch plaatsvindt.

14.3 MuziekRaakt behoudt zich het recht tijdens levering van diensten op plaatsen anders dan openbare gelegenheden, zoals op scholen en buitenschoolse-opvang, beeld- en geluidsopnamen te maken. Ten einde het in artikel 14.2 benoemde promotioneel gebruik van beeldmateriaal, vraagt MuziekRaakt schriftelijk toestemming, welke door de wettelijk gevolmachtigde verantwoordelijke persoon voor de op de beelddrager staande individu (o.a. ouder/voogd/adolescent vanaf 18 jaar), persoonlijk schriftelijk beantwoord dient te worden, met ondertekening.

14.4 Toestemming- en bezwaar verklaringen worden, evenals schriftelijk en/of elektronisch vastgelegde overeenkomsten en conversaties, door MuziekRaakt gearhiveerd en kunnen inzake gerechtelijke geschillen worden geraadpleegd. `

14.5 Werkzaam namens MuziekRaakt zijn personen die in staat zijn een Verklaring Omtrent Gedrag te overleggen.

14.5.1 Persoonlijke vertegenwoordiging én supervisie in geval van teamvertegenwoordiging namens MuziekRaakt, geschiedt enkel door mensen met een professionele pedagogisch- en/of zorgachtergrond.

14.5.2 Werkzaam namens en met MuziekRaakt zijn pedagogisch- en psychologisch geschoold personeel, professioneel personeel uit de zorgsector, beroepskrachten en vakdocenten uit de creatieve en/of kunst en cultuur sector.